



# Communiqué de presse

Saint-Malo, le 1<sup>er</sup> novembre

## Festival Quai des Bulles 2021 : le bilan de la 40<sup>ème</sup> !

La 40<sup>ème</sup> édition du festival Quai des Bulles s'achève, elle s'est déroulée sur 4 jours et a réuni plus de 40 000 personnes.

### Fréquentation : 40 000 visiteurs

Beau succès de fréquentation pour cette 40<sup>ème</sup> édition et un public au rendez-vous pour le retour du festival. Le bilan positif est aussi un signal fort pour les festivals BD en France à venir et l'ensemble de la profession.

### Un format différent

Des expositions en extérieur et l'ancrage de la collaboration avec les structures locales (école de design de St Malo, La Nouvelle Vague, La Grande Passerelle) ont donné un souffle nouveau au festival et de nouvelles idées pour la prochaine édition. 700 auteurs étaient présents et le salon du livre n'a pas désempilé.

### Palmarès 2021

Grand Prix de l'affiche : Ralph Meyer

Prix Coup de cœur : *Dans la tête de Sherlock Holmes* de Cyril Liéron et Benoît Dahan, aux éditions Ankama

Prix Ouest France / Quai des Bulles : *Jours de sable* d'Aimée de Jongh, éditions Dargaud

Prix Révélation ADAGP / Quai des Bulles : *L'Alcazar* de Simon Lamouret, éditions Sarbacane

Prix Jeunes Talents : Gessica Maio

Le prix BD Jeunesse Ville de Saint-Malo, quant à lui, sera décerné en décembre par un jury d'écoliers malouins.

**2022 : Rendez-vous les 7, 8 et 9 octobre pour la 41<sup>ème</sup> édition !**

---

#### CONTACT PRESSE

Alexia CHAIGNON • 02 99 40 39 63 [alexia@quaidesbulles.com](mailto:alexia@quaidesbulles.com)

Visuels, photos, accréditations sur l'ESPACE PRESSE en ligne [presse.quaidesbulles.com](http://presse.quaidesbulles.com)

#QDB2021

