Communiqué de presse

Saint-Malo, le 30 mai 2025

CHANGEMENTS AU SEIN DE LA DIRECTION OPÉRATIONNELLE DE L'ASSOCIATION QUAI DES BULLES À SAINT-MALO

L'association Quai des Bulles entame un nouveau chapitre : Nicolas Dupas arrive au poste de directeur opérationnel, succédant à Florian Aubin qui a travaillé pendant 15 ans au sein de l'association malouine.

Florian Aubin (à gauche) et Nicolas Dupas (à droite)

Une dynamique renforcée pour la bande dessinée

Sous la direction de Florian Aubin, Quai des Bulles a consolidé sa position d'acteur majeur pour la valorisation de la bande dessinée et de l'image projetée. Parmi les initiatives marquantes, on peut retenir :

- Le « off-pas-tout-à-fait-off », programme d'animations en ville, en marge du festival, mettant à l'honneur les artistes émergents et la nouvelle création ;
- Le développement du cycle des conférences pendant le festival ;
- Le projet anniversaire « Chapeau Bas Spirou », qui fédérera 17 000 visiteurs pendant 4 mois à Saint-Malo, autour d'une exposition imaginée par Gégé et d'un programme riche d'animations et de spectacles ;
- Le Prix Jeunesse Ville de Saint-Malo, créé en 2020 à l'occasion de l'année de la BD en France, qui récompense chaque année un ouvrage de bande dessinée jeunesse, décerné par un jury d'écoliers en classes de CM1/CM2, dans le but de favoriser la pratique de la lecture ;
- La cofondation en 2023 du Club99, fédération de festivals de bande dessinée, afin d'amorcer une dynamique collective auprès de l'ensemble des manifestations en France.

Désireux d'explorer une nouvelle voie professionnelle, Florian Aubin a quitté ses fonctions le 28 mai, non sans avoir assuré la passation de ses missions avec son successeur, Nicolas Dupas.

Une nouvelle impulsion pour l'association

Passionné par la bande dessinée, Nicolas Dupas travaille depuis de nombreuses années dans le secteur culturel, en particulier dans le spectacle vivant. Il a notamment occupé le poste d'administrateur de la Scène nationale d'Albi, puis celle de Saint-Brieuc. Il a également été directeur adjoint du Théâtre de Lorient, Centre dramatique national, pendant 7 ans.

Rejoindre une structure engagée dans la promotion d'un univers créatif riche et foisonnant représente pour lui l'opportunité de mettre son expertise en gestion d'organisations culturelles et en développement de partenariats au service du projet associatif de Quai des Bulles, résolument tourné vers l'avenir.

Quai des Bulles a pour objectif la valorisation de la bande dessinée et de l'image projetée. En tant que manifestation littéraire et structure associative, elle participe à la création, à la diffusion artistique et à la valorisation de la bande dessinée dans toute sa diversité et sa spécificité auprès de différents publics. Depuis 2023, le festival Quai des Bulles accueille 46 000 visiteurs sur 3 jours.

CONTACT PRESSE
Maëlle UBICO • 02 99 40 39 63 • m.ubico@quaidesbulles.com