

## PRIX OUEST-FRANCE / QUAI DES BULLES 2025 : LES 5 ALBUMS FINALISTES

### LE PRIX OUEST-FRANCE / QUAI DES BULLES 2025



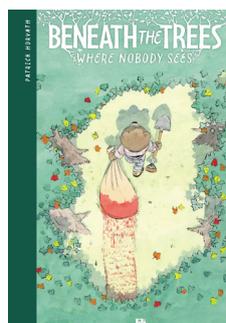
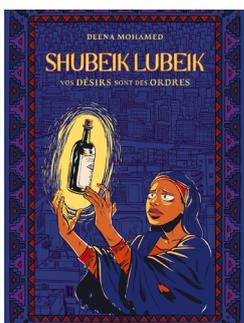
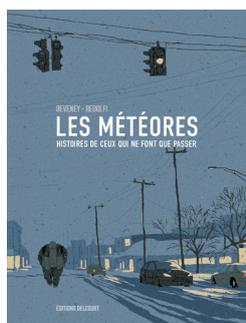
Un comité de parrainage, composé d'organisateur·s du festival Quai des Bulles et de journaliste·s de Ouest-France, a sélectionné en juin dernier 10 albums de bande dessinée parmi la production de l'année, ainsi que les 9 membres du jury des lecteurs parmi les candidatures reçues.

Les membres du jury se sont réunis à Rennes le 27 septembre et ont retenu les 5 albums finalistes au cours d'une première délibération. Une seconde délibération aura lieu le samedi 25 octobre, pendant le festival Quai des Bulles à Saint-Malo, pour désigner l'album lauréat.

L'auteur ou l'autrice primé·e recevra une bourse de 2 000 € et son album bénéficiera d'une campagne de promotion dans les colonnes du journal Ouest-France.

### LES 5 ALBUMS FINALISTES

- *Les météores - Histoire de ceux qui ne font que passer*, de Jean-Christophe Deveney & Tommy Redolfi, éd. Delcourt ;
- *Shubeik Lubeik - Vos désirs sont des ordres*, de Deena Mohamed, éd. Steinkis ;
- *De pierre et d'os*, de Krassinsky, éd. Dupuis ;
- *L'abîme de l'oubli*, de Paco Roca & Rodrigo Terrasa, éd. Delcourt ;
- *Beneath the trees, where nobody sees*, de Patrick Horvath, éd. Ankama.



Rendez-vous le **samedi 25 octobre à 12h15**, au Palais du Grand Large (Rotonde Jacques Cartier) pour connaître le choix des 9 juré·es. Une rencontre avec l'auteur ou l'autrice primé·e sera animée par Laurent Beauvallet (journaliste Ouest-France) à 16h45.

### LE PALMARÈS DU PRIX

- 2024 : *Racines*, de Lou Lubie, éd. Delcourt ;
- 2023 : *Résidence autonomie*, d'Éric Salch, éd. Dargaud ;
- 2022 : *Sermilik, là où naissent les glaces*, de Simon Hureau, éd. Dargaud ;
- 2021 : *Jours de sable*, de Aimée de Jongh, éd. Dargaud.