

PRIX OUEST-FRANCE / QUAI DES BULLES 2026, EN PARTENARIAT AVEC ICI BRETAGNE : LES 5 ALBUMS FINALISTES



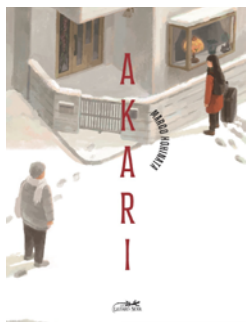
Un comité de parrainage composé d'organisateur du festival Quai des Bulles et de journalistes de Ouest-France, a sélectionné en juin dernier 10 albums de bande dessinée parmi la production de l'année, ainsi que les 9 membres du jury des lecteurs parmi les candidatures reçues.

Les membres du jury se sont réunis à Rennes le 12 septembre et ont retenu les 5 albums finalistes au cours d'une première délibération. Une seconde délibération aura lieu le samedi 10 octobre, pendant le festival Quai des Bulles à Saint-Malo, pour désigner l'album lauréat.

Le ou les auteurs de l'album primé recevront une bourse de 2 000 € de la part de Ouest-France et Ici Bretagne, et l'album bénéficiera d'une campagne de promotion dans les colonnes du journal Ouest-France.

LES 5 ALBUMS FINALISTES

- *Akari*, de Marco Kohinata, éd. Le Lézard Noir ;
- *Mémoires d'un garçon agité*, de Zabus et Valérie Vernay, éd. Dargaud ;
- *La mise à mort du tétras lyre*, de David Combet, éd. Glénat ;
- *Punk à sein*, de Magali Le Huche, éd. Dargaud ;
- *Tekoha*, de Clara Chotil, éd. Actes Sud ;



Rendez-vous le **samedi 10 octobre à 12h30**, en rotonde Cartier du Palais du Grand Large pour connaître le choix des 9 juré-es. Une rencontre avec le ou les auteurs primés sera animée par Laurent Beauvallet (journaliste Ouest-France) à 16h30.

LE PALMARÈS DU PRIX

- 2025 : *Labîme de l'oubli*, de Paco Roca et Rodrigo Terrasa, éd. Delcourt ;
- 2024 : *Racines*, de Lou Lubie, éd. Delcourt ;
- 2023 : *Résidence autonomie*, d'Éric Salch, éd. Dargaud.