



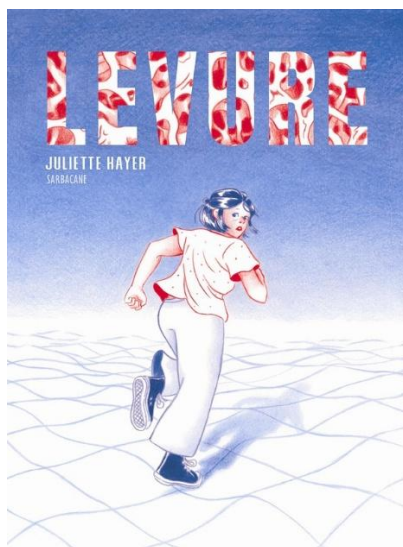
Juliette Hayer, Révélation BD ADAGP / Quai des Bulles 2026 pour *Levure* aux éditions Sarbacane

[La Révélation Bande dessinée](#) a été créée par [l'ADAGP](#) en partenariat avec [Quai des Bulles](#) pour valoriser et encourager le travail des jeunes auteurs de bandes dessinées.

Elle récompense un auteur ou une autrice pour la réalisation complète d'un album (scénario et dessin), ayant publié au maximum trois bandes dessinées, dont une entre le 1^{er} juin 2025 et le 31 mai 2026.

Le comité de sélection de Quai des Bulles a choisi 10 albums. Le jury, coprésidé par **Dorothée de Monfreid** et **Nicolas de Staël**, et composé de **Pénélope Bagieu** (autrice), **Sophie Darcq** (Révélation BD 2023), **Salomé Lahoche** (Révélation BD 2024), **Sophie Mille** (directrice des Rendez-vous de la Bande Dessinée d'Amiens) et **Lucie Servin** (journaliste) a choisi de distinguer :

**Juliette Hayer pour *Levure*,
publié aux éditions Sarbacane en mars 2026**



© Juliette Hayer & éditions Sarbacane, 2026

Juliette Hayer est née en 1997 et vit à Rennes. Après des études mêlant littérature, histoire de l'Art, techniques de journalisme et communication, elle devient graphiste et assistante de communication dans une association diffusant du cinéma documentaire. Deux ans plus tard, elle profite de la fin de son contrat pour se lancer enfin dans la bande dessinée.

Le jury a choisi de récompenser « *cet album social à l'ambiance angoissante, dont les personnages, notamment secondaires, sont particulièrement profonds* », et salue l'autrice qui « *fait preuve d'une grande maîtrise des outils de narration et de mise en scène, et parvient à nous transporter dans cette histoire sur les conditions de travail, sans misérabilisme* ».

La lauréate reçoit 5 000 € et bénéficiera d'une présentation dédiée sur les cimaises de l'ADAGP, accompagnée soit d'un texte critique, soit de prises de vue de son travail.

Elle recevra son prix à l'occasion de la 45^e édition du Festival Quai des Bulles, qui se tiendra du 10 au 11 octobre 2026 à Saint-Malo, et participera à une rencontre animée par Lucie Servin au Palais du Grand Large, Rotonde Jacques Cartier, le samedi 10 octobre à 15h.

Les Révélations BD précédentes :

- 2025 : [Sylvain Bordesoules pour Azur Asphalte](#), éditions Gallimard BD
- 2024 : [Salomé Lahoche pour Ernestine](#), éditions Même pas mal
- 2023 : [Sophie Darcq pour Hanbok](#), éditions l'Apocalypse
- 2022 : [Lisa Blumen pour Avant l'oubli](#), éditions l'Employé du moi
- 2021 : [Simon Lamouret pour L'Alcazar](#), éditions Sarbacane
- 2020 : [Agnès Hostache pour Nagasaki](#), éditions Le Léopard noir
- 2019 : [Eric Feres pour Sabre](#), éditions Dargaud
- 2018 : [Aniss El Hamouri pour Comme un frisson](#), éditions Vide Cocagne
- 2017 : [Robin Cousin pour Le profil de Jean Melville](#), éditions FLBLB
- 2016 : [Néjib pour Stupor Mundi](#), éditions Gallimard BD



À propos de l'ADAGP

Créée en 1953, l'ADAGP est une société française de perception et de répartition des droits d'auteur. Elle intervient dans le domaine des arts visuels. Forte d'un réseau mondial de 56 sociétés sœurs, elle représente aujourd'hui plus de 265 000 artistes dans toutes les disciplines : peinture, sculpture, photographie, architecture, design, bande dessinée, manga, illustration, street art, création numérique, art vidéo, etc.

En plus de la gestion des droits d'auteur, l'ADAGP encourage la scène artistique en initiant et en soutenant financièrement des projets propres à animer et valoriser la création à l'échelle nationale et internationale.

adagp.fr



À propos de Quai des Bulles

Quai Des Bulles a pour objectif la valorisation de la Bande Dessinée et de l'Image Projetée. Elle participe en tant que manifestation littéraire et structure associative, à la création, à la diffusion artistique et à la valorisation de la Bande Dessinée dans toute sa diversité et sa spécificité auprès de différents publics. Aujourd'hui Quai des Bulles accueille près de 40 000 visiteurs sur 3 jours.

quaidesbulles.com

Contacts presse :

ADAGP – Marine BERNIER – 01 84 25 34 99 – marine.bernier@adagp.fr

Quai des Bulles – Maëlle UBICO – 02 99 40 39 63 – m.ubico@quaidesbulles.com