

45e édition de Quai des Bulles : 38 000 visiteurs au rendez-vous de la bande dessinée à Saint-Malo

La 45e édition du festival Quai des Bulles s'est achevée dimanche 11 octobre, après trois jours consacrés à la bande dessinée. Avec 38 000 visiteurs et 840 autrices et auteurs présents, le festival confirme son attractivité et sa place parmi les grands rendez-vous de la BD.

Un public fidèle et une forte présence des auteurs.

Sur les trois jours du festival, **38 000 visiteurs** ont participé aux rencontres, animations, expositions et découvertes proposées autour de la bande dessinée. La fréquentation progresse par rapport à l'édition 2022, dont les dates avaient été décalées en raison de la Route du Rhum. Cotés professionnels, **840 autrices et auteurs** étaient présents, un chiffre qui se maintient malgré une surface du salon du livre réduite de 500 m² par rapport aux précédentes éditions. Pour faciliter les déplacements, une seconde entrée a également été aménagée pour le public, améliorant la fluidité de circulation au sein du salon.

Une édition tournée vers les jeunes et les professionnels.

Organisée en période scolaire, cette édition a permis d'accueillir gratuitement, le vendredi, **près de 1 500 jeunes**, principalement originaires d'Ille-et-Vilaine, dans le cadre de visites scolaires. La matinée interprofessionnelle, organisée pour la deuxième année consécutive en partenariat avec Livre et Lecture en Bretagne, trouve également son public et confirme l'intérêt de ce temps d'échange dédié aux acteurs de la chaîne du livre.



« Lucky Luke court toujours ! » : une exposition estivale plébiscitée.

Présentée du 11 juillet au 11 octobre dans le cadre de la programmation du festival, l'exposition **« Lucky Luke court toujours ! »** a attiré **près de 19 000 visiteurs** au total, contre 15 000 avant le festival. Les ateliers organisés pendant l'été et animés par des autrices et auteurs ont également rencontré un beau succès. Cette exposition confirme l'intérêt du public pour les grandes figures de la bande dessinée, après « Chapeau Bas Spirou ! », présentée en 2018.

Le festival se prolonge dans Saint-Malo.

Plusieurs expositions restent accessibles après la clôture du festival :

- **« L'addiction jusqu'à plus soif »**, au Jardin de la Légion d'honneur, jusqu'au 18 octobre
- **« Les Enfants de la Résistance »**, au 4e lieu du Pôle culturel La Grande Passerelle, jusqu'au 1er novembre
- **« 400 ans d'écume et d'encre »**, sur l'esplanade de l'Europe, entre la gare et le Pôle culturel La Grande Passerelle, jusqu'au 1er novembre
- **« Le Zoo des animaux disparus »**, place des Frères-Lamennais, jusqu'au 1er novembre

L'équipe de Quai des Bulles donne rendez-vous au public les 29, 30 et 31 octobre 2027, pour la 46e édition du festival, qui poursuivra son engagement en faveur de la bande dessinée, de ses auteurs et de tous ses publics.